



## Richou Hervé

a publié le 22 Avril 2022

### Une Mélanie peut en cacher une autre

Elle est en gros plan sur l'écran, un plan fixe pour exprimer la tempête intérieure, le bouleversement des émotions contradictoires plus violentes que les déferlantes sur le phare de la Jument au large d'Ouessant. Elle n'a qu'un mot à dire : oui ou non, un mot de trois lettres à articuler mais elle doit faire entendre, en un seul mot, les affres de l'angoisse, le bonheur contrarié, la haine contenue, la douleur abyssale si profonde qu'il faut bien tendre l'oreille pour en percevoir l'écho.

C'est Mélanie Thierry qui joue Anna.

Elle a les paupières qui voilent ses grands yeux comme des nuages qui, fin août, recouvrent la mer. Quand l'éclaircie nous fait voir de nouveau le ciel bleu, curieusement les larmes coulent alors sur le sable de ses joues comme des gouttes, sous un ciel dégagé, mouillent la plage. C'est Mélanie Laurent dans le rôle d'Elise.

Elle est jeune et jolie. Elle rend son mari fou de jalousie et son amant fou d'amour. Elle enflamme les cœurs et, fait tourner la tête de son sage précepteur, faussement ingénue, espiègle. Elle pleure, elle rit, elle monte à cheval, elle se bat comme un homme A la cour, son regard de



femme joue avec le cœur des hommes comme la main de l'enfant sur la cour, joue avec des osselets. Elle est Marie. C'est Mélanie Thierry dans le rôle de la princesse de Montpensier.

Sous son voile, elle est la plus belle des mariées et son sourire est un gage d'éternité. C'est Mélanie Laurent dans le rôle de Mathilde.

Mélanies, toutes deux nées dans les années quatre-vingt qui sur l'écran tracez sur deux parallèles les lignes de vos vies ! Mélanies toutes deux qui accrochez vos larmes sur les lignes de la portée comme des altérations sur l'harmonie du bonheur ! Mélanies qui modulez vos éclats de rire pour en faire des mélodies. Comment vous différencier l'une de l'autre ? Comment distinguer en chacune de vous le chagrin du plaisir, la joie de la tristesse, la franchise de la malice et... la femme de l'actrice ? Vous savez si bien jouer la colère, la passion ! A quel moment trichez-vous ? Je vous aime et je vous admire depuis des années sur le grand écran des salles obscures et quand la lumière se rallume pour me rejeter dans le mensonge de la vie je regrette ces décors merveilleux dans lesquels vous m'apparaissiez si vraies.